

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «25 ЛЕТ ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ПЕРЕМЕН В ПОЛЬШЕ»

### **I. Общие положения**

Конкурс учреждён Польским институтом в Санкт-Петербурге в мае 2014 года.

В центре внимания Конкурса – история и итоги демократических преобразований в Республике Польша в 1989-2014 годах.

В содержательном отношении Конкурс ориентирован на работу с восприятием в современной России польских преобразований, начавшихся в 1989 году, их предвосылок и развития, хода польских реформ последних 25 лет, их успеха и влияния, и отражения этих процессов в текстовых, художественных и других электронных формах россиян на русском языке.

### **II. Цель Конкурса**

Цель Конкурса – актуализация и популяризация итогов польских реформ, развитие интереса к Польше, развитие добрососедских связей.

### **III. Задачи Конкурса**

1. Выявление, публичное представление и публикация различных опытов восприятия современной в современной России.

2. Поиск перспективных форм развития культурных и интеллектуальных взаимосвязей.

### **IV. Порядок проведения Конкурса**

4.1. Заявки на Конкурс принимаются с 4 июня по 31 октября 2014.

4.2. Заявки присылаются в электронном виде на адрес электронной почты [konkurs.25lat@gmail.com](mailto:konkurs.25lat@gmail.com)

4.3. Работы рассматриваются Жюри конкурса с 01 ноября по 09 ноября 2014.

4.4. Результаты Конкурса объявляются Жюри не позднее 11 ноября 2014.

4.5. Протокол решения Жюри по итогам Конкурса и работы победителей публикуется на сайте Польского института [www.polinst.ru](http://www.polinst.ru), [www.cogita.ru](http://www.cogita.ru) в разделе «Польский Петербург» и в Газете Петербургской не позднее 11 ноября 2014.

4.6. Дата проведения церемонии награждения победителей будет согласована дополнительно.

### **V. Условия участия в Конкурсе.**

5.1. В Конкурсе могут принимать участие жители Северо-Западного региона России (работы жителей других регионов принимаются ограниченно). Возраст участников не ограничен. Работы могут иметь индивидуальное и коллективное авторство. Участие должно быть добровольным. Представляется не более одной заявки от одного участника или авторского коллектива.

5.2. В Конкурсе могут участвовать только не публиковавшиеся ранее материалы, тексты и работы.

5.3. Конкурсному рассмотрению подлежат работы, выполненные в

- Текстовой форме: работа может быть представлена в жанре эссе, колонки, рассказа, фельетона, воспоминания, очерка, травелога (рассказа о путешествии) и другом авторском тексте, представленном в формате Word (объём не более 10 тысяч знаков).

- Художественной и иной цифровой форме (например, цикл фото-работ, репортаж, карикатура, плакат, рисунок, видеоролик, презентация, поделка и т.п.) должна быть также представлена в цифровом формате и отправлена на электронный адрес Организаторов.

## **VI. Состав и полномочия Оргкомитета и Экспертного совета**

6.1. Состав оргкомитета:

- 1) Марек Запур, сотрудник Польского института в Санкт-Петербурге
- 2) Майя Бобова, сотрудник Польского института в Санкт-Петербурге

6.2. В функции Оргкомитета входят:

- Разработка Положения о Конкурсе.
- Размещение Положения о Конкурсе в Интернете на сайте Польского института ([www.polinst.ru](http://www.polinst.ru)).

- Публикация оперативной информации о ходе Конкурса на сайте Польского института и в СМИ.

- Финансирование Конкурса
- Организация работы Жюри Конкурса
- Право учреждения номинаций.
- Консультирование участников Конкурса;
- Прием Конкурсных заявок в соответствии с Положением о Конкурсе

6.3. В состав Жюри входят:

- 1) Наталия Брыжко-Запур, директор Польского института в Санкт-Петербурге
- 2) Татьяна Косинова, главный редактор Когита!ру. Общественные новости Северо-Запада

- 3) Тереса Конопелько, главный редактор «Газеты Петербургской»
- 4) Збигнев Буяк, польский общественный и политических деятель
- 5) Леонид Романков, российский общественный и политический деятель

6.4. В функции Жюри входят:

- рассмотрение Конкурсных заявок;
- определение победителей Конкурса.

## **VII. Критерии оценки проектов**

Основные критерии:

- Оригинальность проекта, оригинальное авторство. К рассмотрению не принимаются школьные и студенческие рефераты, составленные на основе опубликованных источников.

Возможность публикации в Интернете и в журнале.

- Креативность проекта.
- Современность и актуальность проекта.

## **VIII. Участники и лауреаты Конкурса**

8.1. Участниками Конкурса считаются все, предоставившие конкурсные материалы в установленном порядке и получившие от Оргкомитета официальное подтверждение об их регистрации.

8.2. Лауреатами считаются участники Конкурса, получившие 1-ое, 2-ое или 3-е призовые места в любой из определенных номинаций. Лауреатам вручаются Дипломы с указанием призового места, призы. Церемония награждения будет проводиться в Санкт-Петербурге до конца 2014.

8.3. Лауреаты, занявшие 1 место в каждой номинации, получают в качестве приза ноутбук и польскую компьютерную игру, 2 место – e-book и польскую настольную игру, 3 место – фотоаппарат и польская настольная игра. Лучшие работы будут опубликованы на сайтах Организаторов конкурса. Все работы будут направлены организаторам Дня Свободы в Польше.

8.4. Организаторы обязуются распространять информацию о победителях и их проектах в СМИ.

## **IX. Контактные данные**

Электронный адрес: [konkurs.25lat@gmail.com](mailto:konkurs.25lat@gmail.com)

Почтовый адрес: 191036, Санкт-Петербург, ул. 5 Советская, д.12

Телефон: (812) 336-31-63, 336-31-53

Сайт: [www.polinst.ru](http://www.polinst.ru)

## **Приложение 1. Требования к проекту**

Структура подаваемых материалов:

1. Заявка в свободной форме, которая должна содержать следующие реквизиты:

Имя и фамилию автора или имена и фамилии авторского коллектива

Контактная информация: телефон, e-mail, почтовый адрес (город), для связи.

Название проекта.

Краткое описание проекта (до 1000 символов), если это не текстовый формат.

2. Сам проект (в случае видео, фото проектов). Работы принимаются в любом широко распространенном электронном формате (демонстрации/презентации MS PowerPoint, текстовые файлы MS Word, видеофайлы (mp4, flv, avi) и т.д., позволяющем Жюри адекватно воспринять суть проекта.